

PORRETTA FILM FESTIVAL

Nel ricordo di Bertolucci il cinema rinasce anche a Vidiciatico


 di **BENEDETTA CUCCI**

Cinema che aprono, registi che approdano, oltre venti film che arrivano su quattro schermi, una mostra che racconta un grande regista e un ricordo con anniversario, schedato all'improvviso, che allunga di un giorno il programma. La 17^a edizione del **Festival del Cinema di Porretta** ha il suo cuore dal 3 al 9 dicembre in varie località dell'Appennino, ma bisca la chiusura il 15, per celebrare Bernardo Bertolucci, mancato lunedì scorso, e contemporaneamente ricordare la prima proiezione italiana di «Ultimo tango a Parigi», che avvenne al Kursaal di Porretta il 15 dicembre del 1972, cui seguì, qualche giorno dopo, la denuncia di un anonimo spettatore bolognese e il sequestro del film: la direzione del festival, in collaborazione con la nostra Cineteca, ha pensato di portare però la serata al nuovo cinema Pergola di Vidiciatico (in origine erano previsti «Bambini doppiatori» di Damiano Damiani e «L'uomo delle stelle» di Tornatore), che inaugurerà proprio quella sera, dopo cinque anni di chiusura, e poi riprenderà la programmazio-

ne regolare nel weekend. A questa nuova apertura che porta grande ottimismo nella valle del Reno, farà poi eco nel 2019 la Valle del Setta, che assisterà all'inaugurazione del cinema - ancora senza un nome - a Castiglione dei Pepoli.

C'È DAVVERO pane per i cinefili nel nostro Appennino e già da domani sera, il pubblico avrà la possibilità di assistere a un'anteprima con la proiezione di «A Soul Journey» di Marco Della Fonte, ovvero il film sul Soul Festival di Porretta attraverso ritratti intimi di artisti, alla presenza del regista, di Graziano Uliani e Rick Hutton. La kermesse cinematografica diretta da Luca Elmi, ama però le tradizioni. Come la retrospettiva, dedicata quest'anno a Daniele Lucchetti, impegnato in una masterclass l'8 dicembre al Teatro Testoni. Sette suoi lavori si vedranno al cinema Kursaal, a partire dal 4 dicembre, quando verrà proiettato «Domani accadrà» del 1988 mentre il 9 gli appassionati potranno incontrare alle 11 all'Hotel Helvetia, l'attrice Isabella Ragonese, protagonista del film del regista romano «La nostra vita».

DA QUEST'ANNO prende forma la collaborazione tra il festival e il Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale, che a Porretta porterà la pellicola «Saremo giovani e bellissimi», opera prima di Letizia Lamartire con interprete Barbora Bobulova. Questa alleanza porterà con sé anche una mostra fotografica che racconta il regista Elio Petri attraverso immagini della sua carriera, ma anche del suo soggiorno a Porretta Terme, dove presentò «La classe operaia va in paradiso» prima della Palma d'Oro a Cannes. Nell'ambito del festival, invece, il 9 dicembre sarà proiettato il suo «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto» con Florinda Bolkan
www.Porrettacinema.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

